Kijken met je handjes

De leukste musea voor kinderen

De mededeling 'vandaag gaan we naar een museum' wordt niet bij iedereen thuis juichend ontvangen. Maar dan heb je tot nu toe echt de verkeerde musea gekozen! Living zocht de leukste tentoonstellingen en musea uit om met de hele familie naartoe te gaan. Musea met allerlei creatieve workshops en doedingen, speciaal voor kinderen.

PRODUCTIE: LEONIE MOOREN; FOTOGRAFIE: BONNITA POSTMA; TEKST: JOAN MAKENBACH; M.M.V. KUNSTHAL ROTTERDAM, NATUURHISTORISCH MUSEUM ROTTERDAM, KING LOUIE (VIA EXOTA), BELLEROSE, MOODSTREET, GROTER & CO. VERKOOPADRESSEN: ZIN INHOUDSPAGINA.

Rotterdam gezien? Ga dan naar een van deze musea in Nederland, met speciale kids&kunst activiteiten.

De jonge onderzoeker aan het werk

NEMO Amsterdam

Nemo staat voor veel proefjes en spelletjes. Voor naar hartelust drukken op knoppen, zelf onderzoeken en vooral overal aankomen. Dit is echt kijken met je handjes dus. Nemo betekent 'niemand' en verwijst naar een wereld tussen fantasie en werkelijkheid. Bezoekers kruipen hier in de huid van een wetenschapper, technoloog of technicus. Het ultieme kindermuseum!

Een kleine selectie van de lopende tentoonstellingen:

- 'Codenaam: DNA'. De kinderen bekijken een 3D-film die hen meeneemt op reis door het menselijk lichaam. Aan de 'kaptafel' kunnen ze uitvinden hoe uniek ze zijn en de 'Age Machine' toont hoe zij er over dertig jaar uitzien.
- 'Krachtpatsers'. Een tentoonstelling over technische constructies en de invloed van vormen, krachten en evenwicht. Kinderen mogen experimenteren met op schaal nagebouwde wiebelende wolkenkrabbers, trillende bruggen en supersnelle liften.
- 'Nemo's Wonder Lab'. Beschermt zonnebrandcrème je echt tegen felle zon? Bestaat een kiwi ook uit DNA? Zin om zelf proefjes te doen? De kinderen krijgen hier een labjas aan en veiligheidsbril op en mogen in de huid van een chemicus kruipen.

www.e-nemo.nl

Kliederen op de muren

Stedelijk Museum CS Amsterdam

Lekker kliederen op de muur: voor veel kinderen stiekem een grote wens, voor kunstenares Lucy Stein dagelijkse kost. Op zondagmiddag 4 maart geeft zij de workshop 'megamuurverftekening'. Bij gebrek aan genoeg beschikbare muren krijgen de kinderen een groot vel papier waarop zij zich mogen uitleven en hun een eigen megamuurverftekening kunnen ontwerpen. Sinds 2001 organiseert het Stedelijk Museum CS dit soort kinderkunstworkshops. Regelmatig bedenkt het museum samen met een kunstenaar onderwerpen die aantrekkelijk zijn voor kinderen tussen de 7 en 12 jaar oud, aansluitend bij een tentoonstelling of bijvoorbeeld de werkwijze van die kunstenaar. Denk aan 'Rietveld Boomhutbouwen', een cursus 'Schoenontwerpen met Jan Jansen' of 'Theateraffiches schetsen'. De workshops worden gehouden in de Sandbergzaal en vinden meestal plaats op zondag, soms op woensdagmiddag. Kinderen die mee willen doen, kunnen een e-mail sturen naar juniorclub@stedelijk.nl.

www.stedelijk.nl

Draken en vogels

Singer Laren

De Amerikaanse kunstenaar William Singer (1868-1943) vestigde zich in 1901 met zijn vrouw Anna in de kunstenaarskolonie Laren. De Singers waren hartstochtelijke verzamelaars van schilderijen en beeldhouwwerken en vulden er met gemak een museum mee. Op het eerste gezicht geen collectie waar kinderen warm voor lopen, maar de aanpak is wel bijzonder. Regelmatig organiseert het Singer museum workshops voor jonge kinderen die aansluiten bij de thema's van kunstwerken. Spelenderwijs krijgen ze zo een beetje liefde voor kunst bijgebracht. Zondagmiddag 18 maart staat er 'Oriëntaals dansen' op het programma (5-7 jaar), naar aanleiding van de werken van Marius Bauer. Bauer reisde veel naar het Verre Oosten en maakte veel schilderijen op Bali. Het Singer Laren speelt daarop in door kinderen mystieke Balinese dansen te leren. Ze moeten een draak uitbeelden of zo licht als een vogel 'vliegen' in de vogeldans. Met decorstukken en objecten worden de Balinese dansen en rituelen tot leven gebracht. Voor iets oudere kinderen (8-13 jaar) is de theaterworkshop op zondag 15 april interessant: 'Het grote geheim van de straatmuzikant'. Allereerst bestudeert de groep schilderijen met daarop straatmuzikanten en daarna wordt er geoefend met dezelfde instrumenten als op de schilderijen. Gevolgd door een echt optreden in het theater.

www.singerlaren.nl

Extreme Nature!

Naturalis Leiden

Wat is een plant? Een dier? Een steen? En wat zijn hun onderlinge relaties? De expositie 'Kijkje Aarde' in Naturalis Leiden is ongedwongen en vrolijk en zit vol activiteiten voor kinderen van 6 tot 10 jaar. Ze onderzoeken de wereld van de natuur door onder andere zelf uit te vinden hoe de kringloop van mineralen werkt. Met de 'Lijfkijker' zien ze waar de bouwstenen uit het eten in het lichaam terecht komen. En op weer een andere plek kunnen ze de complexe samenhang van natuurlijke processen in een eikenboom ontrafelen of helpen bedienen in het Dierenrestaurant.

Liever iets stoerder? Tot en met 26 augustus 2007 presenteert Naturalis 'Extreem', een nieuwe expositie over leven en overleven in extreme natuur. Een bizarre tentoonstelling met foto's, filmpjes en veel interactieve spelletjes en experimenten. Kinderen kijken, voelen en ondergaan zelf wat extreme natuur is en met welke trucs planten en dieren onder de meest barre omstandigheden kunnen overleven. Ze voelen in de snavel van een struisvogel om te ontdekken dat die werkt als een airco. Of ervaren hoe het is om met je ogen dicht een weg te vinden in een pikdonkere grot. Voor iedereen van acht jaar en ouder is bij de kassa een Extreemspeurspel te koop om zelf op onderzoek uit te gaan en de antwoorden in de tentoonstelling te vinden.

www.naturalis.nl

het openluchtgedeelte (open vanaf 31 maart) van het museum is te zien hoe de vissers en hun gezinnen leefden, woonden en werkten rond de Zuiderzee.
Vooral dit buitengedeelte is erg geschikt voor een dagje uit met kinderen vanaf 4 jaar. Er is een leuke fotopuzzeltocht voor hen uitgezet en er is De Verkleedkist! Een medewerker van het museum helpt kinderen in Volendammer of Marker klederdracht, mét klompjes. Net de beroemde Volendamse verkleedpartijen waar Japanse toeristen zo gek op zijn. Fototoestel mee dus. Ook kunnen kinderen spelen met stelten, hoepels en stokpaardjes; de spelletjes waar hun (over)grootouders graag mee speelden. En leren schrijven met inkt en een kroontjespen in het Schooltje van Kollum.
www.zuiderzeemuseum.nl

Zoek de wildplasser in het Rijksmuseum

Rijksmuseum Amsterdam

Volgens het Rijksmuseum kun je niet vroeg genoeg met klantenbinding beginnen. Zelfs de hele kleintjes kunnen al iets opsteken over de Gouden Eeuw. Aan de hand van Sesamstraat-stemmen kunnen kinderen tot 8 jaar een vrolijke ontdekkingstocht maken langs de meesterwerken in het Rijksmuseum en worden ze nieuwsgierig gemaakt. Voor oudere kinderen zijn er ook speurtochten uitgezet. Erg leuk is 'Joost Suppoost en zijn Meesterwerken' (6-10 jaar), die via een scheepsmodel en een poppenhuis, langs twee portretten van machtige Amsterdammers, een rommelig huishouden van Jan Steen en de Nachtwacht van Rembrandt voert. De Kindergids 'Ik zie ik zie wat Rembrandt ziet' is geschikt voor kinderen vanaf 9 jaar. Hierbij 'wandelt' een kind met de jonge Rembrandt door het museum. Bij elk object vertelt hij een persoonlijk getint verhaal en worden vragen gesteld of opdrachten gegeven: eten alle schutters van Van der Helst wel met mes en vork? Hoe kun je zien dat de Keukenmeid van Vermeer meestal lange mouwen draagt? Waar is de wildplasser in het winterlandschap van Avercamp?
www.rijksmuseum.nl

Proeven met je ogen

Museum voor Communicatie Den Haag

Ooit is dit museum over de geschiedenis van post en telecommunicatie in 1929 begonnen als bedrijfsmuseum van het Staatsbedrijf der PTT. De naam veranderde in Museum voor Communicatie en het gaat nu natuurlijk veel verder dan puur telefonie en brieven. Er is een behoorlijk deel gewijd aan zintuiglijke waarnemingen, iets wat kinderen wel aanspreekt. Voor jongens en meisjes tussen 5 en 11 jaar is er de tentoonstelling 'ZieZo', een show waar je ogen proeven, je oren ruiken en je neus kan zien. Kinderen gaan zelf op ontdekkingstocht en ondervinden hoe alle zintuigen betrokken zijn bij het communiceren. Wat gebeurt er als je zintuigen verschillende boodschappen ontvangen? Bijvoorbeeld als je poep ziet en bloemetjes ruikt. Of als je boos kijkt en iets liefs zegt. Door in 'ZieZo' allerlei dingen te proberen, ontdekken ze dat je zelfs zonder iets te zeggen op heel veel verschillende manieren iets kunt vertellen.
www.muscom.nl

Speurtocht naar de Romeinen

Rijksmuseum van Oudheden Leiden

Van majestueuze Romeinse keizerbeelden, indrukwekkende Egyptische mummiekisten tot prehistorische sieraden van goud: de collectie van het Rijksmuseum van Oudheden bestaat uit bijna 6000 stuks en groeit nog steeds. Archeologen van het museum doen elk jaar opgravingen en onderzoek in Egypte en Syrië. Ook kinderen worden uitgedaagd om op onderzoek uit te gaan. Zij moeten gaan spoorzoeken in het museum. Voor kinderen van 8 t/m 12 jaar zijn drie museumspeurtochten uitgezet: Egyptenaren, Grieken en Romeinen. Maar er is meer. In samenwerking met het Archeon in Alphen aan de Rijn organiseren zij voor scholen een spannend dagprogramma 'Ontmoet de Romeinen'. De kinderen krijgen in het museum in Leiden een speurtocht langs verschillende onderwerpen uit het dagelijkse leven in Rome. Ze maken kennis met Caesar, de Romeinse godin Nehalennia en met de Romeinse rituelen rondom de dood. In het Archeon komen museumstukken écht tot leven. Soldaat Lucius Cornelius vertelt zijn geschiedenis en leidt de schoolklas door de Romeinse stad in Archeon. Om het Romeinse bestaan nog intenser te ervaren draagt elke leerling Romeinse kleding: de meisjes een palla en de jongens een tunica. Geschiedenis die je onthoudt!
www.rmo.nl

Nijntje forever

Dick Bruna Huis Utrecht

Nijntje is niet alleen wereldberoemd, maar ook heel grappig en vertederend. Kinderen meekrijgen naar het Dick Bruna Huis lijkt dan ook geen moeilijke opgave. Er is een permanente tentoonstelling met een overzicht van alle prenten, affiches en boekomslagen van Dick Bruna en de beroemde Nijntje-boekjes. In de tentoonstelling zijn de vroege boekomslagen van Dick Bruna te zien en originele schetsen die de ontwikkeling van Nijntje door de jaren heen tonen.
Voor kleuters zijn er speciale middagen om ze op speelse wijze te laten kennismaken met de basisbeginselen van beeldende kunst. In het weekend kan er getekend en geknutseld worden in het eigen atelier van het Bruna Huis.
www.dickbrunahuis.nl

Trektocht langs kunst

Groninger Museum

Als een schip voor anker ligt het Groninger Museum in het stadswater. Het is een jaren-tachtiglabyrint waarin vier paviljoens zijn gegroepeerd rond een goudgele toren, het depot, de schatkamer van het museum. Om kinderen een steuntje in de rug te geven, biedt het Groninger museum de 'Art Trek' aan. Met behulp van een zoekboekje, een routekaart en een riem met allerlei verrassingen kunnen kinderen van 8 t/m 12 zelf het bijzondere gebouw verkennen.
Naast deze algemene 'Trek' door het hele gebouw is er nog een speciale tocht rondom de tentoonstelling over de Finse schilder Akseli Gallen-Kallela. Gallen-Kallela