

GEVONDEN VOORWERPEN

Schaamluis

Omdat veel mensen tegenwoordig hun schaamhaar afscheren, komt de schaamluis steeds minder voor. Het Natuurhistorisch Museum Rotterdam miste de beestjes in de collectie, en plaatste daarom recentelijk een oproep. Ondanks wereldwijde aandacht leverde de actie slechts zes schaamluizen op: vijf oude en één nieuwe.

De vijf oude luizen ontving het museum van insectenverzamelaar Nico Elfferich (80). Hij kreeg de vijf insecten in 1949 van een kennis die als verpleegkundige in het psychiatrische ziekenhuis Maasoord in Portugal bij Rotterdam-Zuid werkte. Schaamluizen werden toen regelmatig aangetroffen bij patiënten die bij opname eerst grondig gewassen werden. De zuster kende Elfferichs interesse in bijzondere insecten en bracht ze voor hem mee.

Lekkers voor mannen

Candy is in 1968 opgericht als het eerste seksblad van Nederland. Hoewel het toen nog verboden was om pornografisch materiaal te verkopen, verdiende oprichter Peter Muller er veel geld aan. In 1970 sponsorde het blad tijdens de Amsterdamse gemeenteraadsverkiezingen de Vrije Sekspartij. Deze partij had – begrijpelijkwijs – als standpunt dat het verbod op pornografie moest worden opgeheven. Onder aan de verkiezingsposter van de partij vermeldde een grote rode balk: „Met Candy kom je klaar.” In 1969 opende Muller de Candy-club, de eerste parenclub van Nederland. In 2001 lanceerde hij het seksblad *Foxy*.

Te zien in het Noordbrabants Museum, Den Bosch, tijdens de tentoonstelling 'Wauw! Nederland in de jaren '70', t/m 27 januari 2008. Tijdschrift afkomstig uit de collectie van de Koninklijke Bibliotheek.



Te zien in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam

Syfilishoofd

De seksueel overdraagbare aandoening syfilis was in het verleden de schrik van iedere rokenjager. Zeker tot in 1909 een eerste medicijn werd ontwikkeld, waarschuwden artsen vaak tegen de gevaren van een te losbandig seksleven. Deze handgekleurde wasmoulagage liet zien wat de gruwelijke gevolgen van syfilis konden zijn. Het wasen afgietsel van het gezicht van een patiënt werd gemaakt rond 1900 in Dresden. Het diende als leermiddel voor artsen en ook als voorlichtingsmiddel voor het publiek. Tentoonstellingen met moulagages moesten eerlijk 'schokkend eerlijke' wijze tonen hoe de stadia van een syfilisinfectie verliepen.

Te zien in Museum Boerhaave, Leiden, tijdens de tentoonstelling 'Mijn Huid', t/m 22 juni 2008.

