



Ereplaats voor Dominomus

23.000 stenen had het vogeltje al omgekegeld. Om de overige 4.298.000 dominostenen te redden voor de wereldrecordpoging van Domino Day 2005, werd de mus met een luchtbuks gedood. Het bericht haalde de wereldpers en de schutter werd met de dood bedreigd. Exact een jaar later opent in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam 'De Grote Huismus Tentoonstelling'. Met een prominente plaats voor de opgezette Dominomus.



Het had ook een rat kunnen zijn die was doodgeschoten in die hal', zegt conservator Kees Moeliker van het Natuurhistorisch Museum. 'Maar dan had er geen haan naar gekraaid. De mus is aaibaar en staat dicht bij de mens.' Wereldnieuws was het ook, omdat de mus hier kennelijk bijzonder wordt gevonden, terwijl hij in delen van Azië, Oost-Europa en de Verenigde Staten een ware plaag is in de landbouw. Onder meer 'The Guardian' in Engeland legde het verband met die andere keer dat een dode vogel het wereldnieuws haalde. In oktober 2003 ontving Moeliker namelijk de zogenaamde 'Ig-Nobelprijs', die wordt uitgereikt aan wetenschappers 'wier onderzoek mensen eerst laat lachen en dan aan het denken zet'. Moeliker had gezien hoe een mannetjesend een ander mannetje nam dat net tegen de glazen wand van het Natuurhistorisch Museum te pletter was gevlogen en legde dit vast in zijn verslag over 'homoseksuele necrofilie bij de Wilde Eind'. Moeliker: 75 minuten heeft hij de



De dood van de Dominomus, hier op haar doods-kist, werd wereldnieuws.

liefde bedreven. Totdat ik de verkrachter wegjoeg en het slachtoffer in de vriezer heb gelegd.' Maar dat terzijde.

EREPLAATSEN Op de tentoonstelling komt het gedrag en de levenscyclus van de huismus uitgebreid aan bod en er verschijnen twee boeken over de mus, één voor volwassenen en één voor kinderen. Bovendien is werk van meer dan 30 kunstenaars te zien en is de expositie doorspekt met mussengedichten. In de 'Hall of Fame' van beroemde mussen is de mus te zien die in 1936 door een cricketbal werd gedood, een topstuk van de Marylebone Cricket Club in Londen. Er is een ereplaats voor een nakomeling van één van de eerste mussen die in 1853 in Nieuw York werden losgelaten en vervolgens heel Noord-Amerika koloniseerden. Ook te zien is de 'Freedom Sparrow' die in 1981 op Onafhankelijkheidsdag het vliegtuig van Los Angeles naar Sydney nam. En natuurlijk krijgt de Dominomus een ereplaats. Moeliker heeft flink wat ambtelijke molens moeten bevechten om het opgezette vogeltje in huis te krijgen.

WAARSCHUWING Echt wakker kan Moeliker overigens niet liggen van een dode vogel meer of minder. 'Vandaag worden er in Friesland zeker 30 dieren doodgereden en vliegen er 12 vogels zich dood tegen een raam. Toch zat Nederland in de gordijnen voor de Dominomus.' Die liefde voor de huismus heeft er waarschijnlijk mee te maken dat het vogeltje in Nederland zo op z'n retour is. Lokaal, zoals in het centrum van Rotterdam, is de huismus vrijwel uitgestorven, terwijl 15 jaar



Conservator Kees Moeliker: 'Als de dominomus een rat was geweest, had er geen haan naar gekraaid.'

geleden bijvoorbeeld De Lijnbaan nog een rijke mussenkolonie herbergde. Te weinig groen, te weinig heggen (met daarvoor in de plaats lelijke bouwmarktschuttingen) hebben de mus verjaagd. Moeliker: 'De mus is voor ons als de kanarie voor de mijnwerker die waarschuwt voor slechte lucht. Nu het zo slecht gaat met de mussen, moeten we kijken wat er met onze leefomgeving aan de hand is.'

■ HELMUT DE HOOGH



Illustraties Peter Vos

De Grote Huismus Tentoonstelling, Natuurhistorisch Museum Rotterdam, di 14 november 2006 t/m zo 13 mei 2007, www.nmr.nl.

EXPOTIPS

- **De Spectaculaire Stad – Foto's van de Toekomst.** Glossy foto's van stedelijke landschappen. T/m zo 21 januari 2007. Nederlands Architectuurinstituut, www.nai.nl, (010) 440 12 00.
- **Waar ben ik?** Aardrijkskundige leermiddelen. T/m zo 24 juni 2007. Nationaal Onderwijsmuseum, www.onderwijsmuseum.nl, (010) 404 54 25.
- **Willem Kalf.** Belangrijkste schilder stillevens Gouden Eeuw. Za 25 november t/m zo 4 februari 2007. Museum Boijmans van Beuningen, www.boijmans.nl, (010) 441 94 00.



Voor de volledige expo-agenda van Rotterdam: www.uitburo.nl