

In dit **Het Natuurhistorisch Nieuws**: het Weekend van de Wetenschap met rondleiding en expeditie-lezing, nieuwe tentoonstelling over Zeeuwse oerwalvissen, nieuwe tentoonstelling met zwanenwerk van Ilse Wielage, de IJs-ijsvogel, museumlessen, Kinderboekenweek met schrijver Geert-Jan Roebers, tentoonstelling van en zondagmiddag met Mohammed Benzakour en het 30-jarig bestaan van Straatgras.



### Museum



#### Walvisrondleiding en spannende lezing

Het tweede weekend van oktober is het <u>Weekend van de Wetenschap</u>. Het museum doet hieraan mee en zet walvisonderzoek in de spotlights met twee activiteiten: een walvisrondleiding en een walvislezing.

Zaterdag 6 oktober (13.30 uur) loopt de conservator met bezoekers langs onze **walvistopstukken**. Hij zal vertellen over hun evolutie en skelet en showt de unieke walvisfossielen van de bodem van de Westerschelde die in onze nieuwe tentoonstelling liggen. De rondleiding is ook voor kinderen, wel vanaf 7 jaar.





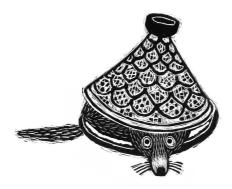
Klaas Post, honorair conservator, geeft zondag 7 oktober (14:00) een <u>spannende</u> <u>lezing</u> over expedities naar en onderzoek van oerwalvissen en reuzenhaaien. Expedities van het museum op de Westerschelde leverden een ongekende fossielenschat op. Schedels met kaken, flippers en stukken wervelkolommen van walvissen, dolfijnen, lederschilpadden, reuzenhaaien en enorme maanvissen. Ingebed in loodzware stukken zandsteen en soms nog in anatomisch verband. Zeldzame fossielen die uitmuntend bewaard zijn gebleven: uniek voor heel Europa!

De fossielen bleken 8,8 tot 5 miljoen jaar oud en veel van de walvissen en dolfijnen zijn soorten die nieuw zijn voor de wetenschap. Na de lezing is er tekst en uitleg bij de nieuwe <u>tentoonstelling</u>.



#### Lezing Berberse spreekwoorden

Tot en met 4 november is in de Haverhorst Vestibule van het museum de tentoonstelling Mohammed Benzakour: Tien op een ezel (met illustraties van Fleur van der Weel) te zien. De vele mooie, dwaze en vooral beeldende spreekwoorden voeren Benzakour terug naar zijn jeugd in Marokko, met de verhalen en sagen waarin die spreekwoorden te vinden zijn. In veel van die spreuken spelen dieren een hoofdrol. Negentien werken zijn nu te zien in het museum. Zondagmiddag 28 oktober (14:30) geeft de maker zelf een lezing over het boek en zijn werk. Luister naar verhalen over een hagedis die in een slang verandert (Ner thezzermoumecht qber ma adHa dh-firar), een jakhals in een stoofpot (Ouchen hrerr ouchen hram, tarkas Hsen) en een blinde vogel die van rotte tuinbonen snoept (Kour bow yexsaan iwyast Arbbi azjdhidh dhadharar ith ra vechen).







#### Tentoonstelling oerwalvissen

Tussen 7,5 en 8,8 miljoen jaar geleden leefden onbekende dolfijnen en walvissen, maar ook grote lederschildpadden, maanvissen en haaien in wat nu de Westerschelde is. De tentoonstelling 'Zeeuwse Oerwalvissen' biedt een eerste blik op deze voor Europa unieke fossielen uit de collectie van het museum. De prachtig geprepareerde fossiele schedels van spitssnuitdolfijnen, vinvissen (zeven stuks) en de schedel van de kleine La Plata dolfijn Scaldiporia vandokkumi (genoemd naar de schipper die hem opviste) zijn ware topstukken. Een samengesteld fossiel walvisskelet, een stuk schild van een lederschildpad, een reuzenpotvistand, tanden van de uitgestorven haai Otodus megalodon en een reconstructietekening van de oer-Westerscheldefauna completeren de tentoonstelling. Zeeuwse oerwalvissen duurt tot en met 19 mei 2019.



## **Tentoonstelling**





Ise Wielage, van huis uit medisch en wetenschappelijk illustrator, heeft altijd liefde voor mens en natuur gehad. In haar vrije werk vormen dieren die het slachtoffer zijn geworden van menselijk handelen een belangrijke inspiratiebron. In de tentoonstelling 'Zwanenzang' staat de knobbelzwaan centraal als symbool voor eeuwige schoonheid en trouw. Het resultaat - een serie van zes olieverfschilderijen en enige voorstudies - roept emoties op rondom dood en liefde. Sterke contrasten worden verenigd op kleurrijke doeken die met zachte toets geschilderd zijn. Het mooie en het beangstigende worden met dezelfde liefdevolle intimiteit vereeuwigd. Vanuit het besef dat we zowel tot geweld, haat en vernietiging als tot liefde en respect in staat zijn, dwingt het zwanenwerk van Ilse Wielage stil te staan bij de keuzes die we hierin kunnen maken. De tentoonstelling duurt nog tot en met 13 januari 2019



### **Educatie**



#### Museumlessen PO en VO weer gestart

Met je neus bovenop een vogelspin of je hand in een haaienbek. Helemaal niet eng! Ook in het museum zijn de museumlessen weer begonnen. Voor het primair onderwijs is er een <u>breed aanbod</u> met allerlei themalessen beschikbaar. Kleuters leren spelenderwijs letters herkennen, zien waarom een vleeseter zulke scherpe tanden heeft en in groep 7 kruip je in de huid van een échte conservator. Bekijk de mogelijkheden en reserveer nu (ook alvast voor voorjaar 2019). Aanbod voor het voortgezet onderwijs staat <u>hier</u>.



#### Geert-Jan Roebers in het museum!

Tijdens de Kinderboekenweek en de Herfstvakantie (3 tot en met 28 oktober) staat vriendschap centraal. Er is een speurtocht en een heuse kinderlezing! Vriendschappen zijn prettig, handig en gezellig. Ook voor dieren. Maar vriendschappen zijn bij dieren nooit zomaar: voor wat hoort wat. Ontmoet dieren die je niet zo snel samen zou verwachten, maar die het toch goed kunnen vinden met elkaar. Ooit geweten dat er zelfs een dier bestaat dat ontspannen in de bek van de krokodil paradeert? Die durft! Op donderdag 25 oktober om 14:00 komt schrijver Geert-Jan Roebers vertellen over vreemde vriendschappen in het dierenrijk. Hij praat over broederliefde, pluizen en pulken, speelmaatjes en valse vrienden.





**Collectie** 





#### IJs-ijsvogel

Begin maart ging een ijsvogel in ijs viral. De dertienjarige Christoph van Ingen ontdekte de fluorescerend blauwe dode vogel in een dichtgevroren sloot in Oostzaan. Hij maakte foto's van het bijzondere tafereel en deelde deze online. Via social media, websites en kranten ging de ijsvogel de wereld over. Dankzij Christoph kon het museum de ijsvogel in ijs 'en bloc' veiligstellen voor de collectie. De IJs-ijsvogel is inmiddels al een paar weken te zien. Het blok blijft diepgevroren in de vriesvitrine en oogt behoorlijk helder. Het polijsten van het oppervlak met een minimale hoeveelheid gedemineraliseerd water heeft goed geholpen. Interessant is wel een ander onverwacht probleem. Binnenin het ijsblok, op de grens ijsvogel en ijs ontstaat nu troebel ijs. Daardoor is de IJs-ijsvogel steeds slechter te zien. Hoewel we zullen proberen dit probleem op te lossen, is het advies aan iedereen die de IJs-ijsvogel in natuurlijke staat wil zien: schiet op!



## **Bureau Stadsnatuur**





#### Stadsnatuurreservaat

Rotterdam heeft er een nieuw natuurgebied bij. Vlak achter Het Natuurhistorisch, aan de rand van het Museumpark, ligt het eerste stadsnatuurreservaat van Rotterdam. In het reservaat zijn microleefgebiedjes gecreëerd voor allerlei soorten planten en dieren. Zo ligt er een zandberg voor gravende insecten en duinplanten, en staan er onbewerkte houten palen waar bijen en kevers in terecht kunnen. De middelste teunisbloem, de rosse metselbij, de winterkoning en het citroenlieveheersbeestje hebben het kleine paradijsje al gevonden, maar de ecologen van Bureau Stadsnatuur verwachten er nog veel meer vestigingen in de komende jaren. Het stadsnatuurreservaat, dat in samenwerking met gemeente Rotterdam tot stand is gekomen, ligt op strategische afstand van de Nieuwe Tuin van Het Nieuwe Instituut. Ook daar kunnen wilde planten en dieren zich spontaan vestigen. Door uitwisseling tussen beide gebiedjes, neemt de biodiversiteit in het Museumpark als geheel toe. Het stadsnatuurreservaat is vrij toegankelijk voor iedereen. Ook voor mensen.



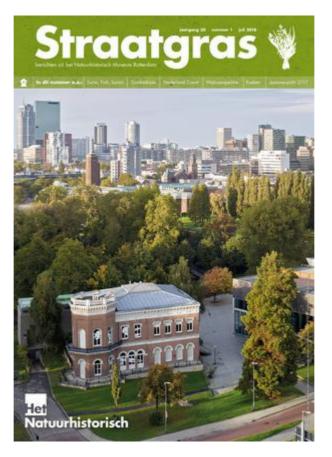
### **Straatgras**



#### Straatgras bestaat 30 jaar!

Straatgras, het lijfblad van Het Natuurhistorisch, bestaat dertig jaar. De eerste editie van 2018 telt maar liefst veertig pagina's met uiteenlopende onderwerpen die de veelzijdigheid van het museum weergeven. Witsnuitlibellen, fossiele walrussen, dwergvleermuizen en Galápagosschildpadden komen uitgebreid aan de orde. Daarnaast is er aandacht voor komende en voorbije exposities en evenementen. Al lezende wordt het snel duidelijk: Het Natuurhistorisch is doodleuk en springlevend. De complete inhoudsopgave en een <u>aantal artikelen</u> is hier alvast in te zien. <u>Straatgras</u> ontvangen? Kom op de verzendlijst door

<u>Vriend van Het Natuurhistorisch</u> te worden. Behalve twee keer per jaar Straatgras, krijg je een Vriendenkaart voor doorlopende gratis toegang tot het museum, en 25% korting op de toegangsprijs van Diergaarde Blijdorp. Losse nummers van Straatgras zijn verkrijgbaar in de Museumwinkel.





# **Agenda**



#### 29 sept

Inlooprondleiding door museum

#### 3 okt

<u>Natuurspreekuur,</u> laat je vondsten determineren door de conservator

#### 6 okt

Inlooprondleiding door museum

#### 6 okt

Walvisrondleiding door de conservator

#### 7 okt

Walvislezing Klaas Post

#### 13 okt

Inlooprondleiding door museum

#### 20 okt

Inlooprondleiding door museum

#### 25 okt

Boekpresentatie en (kinder)lezing Geert-Jan Roebers

#### 27 okt

Inlooprondleiding door museum

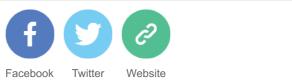
28 okt

Lezing door Mohammed Benzakour

3 nov

Inlooprondleiding\_door museum

Kijk voor meer informatie op onze website: www.hetnatuurhistorisch.nl



Copyright © | 2018 | Het Natuurhistorisch | All rights reserved.

Natuurhistorisch Museum Rotterdam Westzeedijk 345 (Museumpark) 3015 AA Rotterdam info@hetnatuurhistorisch.nl www.hetnatuurhistorisch.nl 010-4364222

Het Natuurhistorisch Nieuws wordt verstuurd naar iedereen die interesse heeft getoond in het museum en iedereen die zich heeft aangemeld voor de nieuwsbrief via onze site.

Wanneer u Het Natuurhistorisch Nieuws niet meer wilt ontvangen, klik dan hier.



This email was sent to << Emailadres>>

why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences

Het Natuurhistorisch · Westzeedijk 345 · Rotterdam, 3015 AA · Netherlands

