

PERSBERICHT

25 april 2016

expositie Natuurmonumenten markeert langdurige samenwerking

Tentoonstelling Rotterdams Platteland in Het Natuurhistorisch

Rotterdam heeft nog steeds zijn eigen platteland. In die laatste groene polders aan de noordrand van de stad werkt Natuurmonumenten samen met stadsboeren, vrijwilligers en de gemeenten Rotterdam en Lansingerland aan bescherming van de natuur. Het resultaat is een steeds uitbundiger dieren- en plantenleven dat een kort lijntje heeft met mens en dier binnen de bebouwde kom. Over het Rotterdams Platteland is van 30 april t/m 30 oktober 2016 een tentoonstelling in Het Natuurhistorisch. Met deze expositie start een langdurige samenwerking tussen het museum en Natuurmonumenten.

In de nieuwe Jelle Reumer-zaal van het museum presenteert Natuurmonumenten met de tentoonstelling 'Rotterdams Platteland' het stadse buitenleven in twee klassieke diorama's - een voor de lente en een voor de zomer. Paaiende vissen, gruttende grutto's, bloeiende weideplanten, wuivend riet en boswachter Juriaan doen de museumbezoeker onmiddellijk naar al dat natuurschoon en het weidse landschap verlangen. Na een museumbezoek is dat via de app en website www.polderpad.nl binnen fietsbereik en pak je onderweg nog wat stadsnatuur mee ook. Boswachters van Natuurmonumenten organiseren samen met stadsecologen van Bureau Stadsnatuur komend halfjaar ook een aantal wandel- en fietstochten vanuit het museum, via het stadscentrum naar het Rotterdams Platteland. Kijk op www.natuurmonumenten.nl/rotterdamsplatteland.

Te weinige groene routes stad/platteland

Groene verbindingen van stad naar ommeland zijn ongelofelijk belangrijk voor mensen en natuur, vinden Natuurhistorisch en Natuurmonumenten. Vergeleken met andere grote steden heeft Rotterdam nu nog weinig groene routes de stad uit. Project Noordrand Rotterdam brengt hier verandering in. Pal ten noorden van de stad werkt Natuurmonumenten samen met de gemeente en toekomstgerichte stadsboeren aan meer natuur in de polder. In totaal mag Natuurmonumenten hier bijna 800 voetbalvelden aan weiland natuurvriendelijk gaan beheren. Onderdeel van het project is ook aanleg van ecologische en recreatieve verbindingen. Zo werkt de gemeente Rotterdam hard aan de aanleg van het Polderpad, een nieuw fietspad van de Rotte naar de Schie.

Samenwerking Het Natuurhistorisch en Natuurmonumenten

De Jelle Reumer-zaal is een nieuwe tentoonstellingsruimte in Het Natuurhistorisch, genoemd naar de oud-directeur die eind 2015 na 28 jaar afscheid nam van het museum. Een van zijn laatste wapenfeiten was de verbouwing van een oude kantooruimte tot een klein-maar-fijne zaal voor wisselexposities. Het museum zoekt daarvoor partners. Natuurmonumenten droeg substantieel bij aan de verbouwingskosten en is de eerste organisatie waarmee het museum een langdurige samenwerking is aangegaan. Met de tentoonstelling 'Rotterdams Platteland' wordt de Jelle Reumer-zaal officieel in gebruik genomen. Behalve tentoonstellingen staan gezamenlijke publieksactiviteiten en kennisuitwisseling op stapel. Elk op hun eigen manier maken het museum en de natuurbeheerder zich sterk voor beleven van natuur in de stad en daarbuiten, in de Delta. Juist op deze onderwerpen bundelen de twee organisaties de krachten.

De tentoonstelling Rotterdams Platteland wordt op vrijdag 29 april 2016 om 17:00 uur precies geopend door Marc van den Tweel, algemeen directeur Natuurmonumenten en Jelle Reumer, oud-directeur Het Natuurhistorisch. Aansluitend is er een receptie in de Dode Dieren Bar van het museum tot circa 19:00 uur,

met 'muziek uit de polder' van de Rotterdamse kunstenaar en singer-songwriter Harm Goslink Kuiper.
Vertegenwoordigers van de media zijn hierbij van harte welkom

informatie: Kees Moeliker (Het Natuurhistorisch): moeliker@hetnatuurhistorisch.nl | 06 53 778 445
Juriaan van Leeuwen (Natuurmonumenten): j.vanleeuwen@natuurmonumenten.nl | 06 13 23 42 16
Beeldmateriaal: <http://www.hetnatuurhistorisch.nl/het-museum/voor-de-pers/persfotos.html>