



Alex Lacey en zijn beroemde hoofd-in-muil act.

PERSBERICHT

21 september 2007

tentoonstelling over dieren in het circus

Hoe tem je een leeuw?

Het Natuurhistorisch Museum Rotterdam presenteert van 30 september 2007 t/m 16 maart 2008 'Hoe tem je een leeuw?'. Deze grote tentoonstelling geeft een overzicht van de geschiedenis van dieren in het circus en haakt in op de maatschappelijke discussie over het welzijn van circusdieren. Er worden opgezette (circus)dieren, talloze oude foto's en unieke circusparafernalia getoond. Ook is er veel aandacht voor de hedendaagse circuspraktijk, de vriendschappelijke relatie tussen dierentrainer en zijn dieren en de wijze waarop hij zijn nummer instudeert. Hierbij staan de Engelsman Alex Lacey en de dierentrainers van het Nederlandse circus Renz centraal.

Het hooggeëerde museumpubliek maakt kennis met de eerste circuspaarden, met blaffende zeeleeuwen en vriendelijke olifanten. De bezoeker leert hoe een trainer tegenwoordig zijn dieren verzorgt en dresseert, dat de zweep en de stok niet dienen om te slaan, waarom een leeuw zijn muil openspert en hoe je een ijsbeer aan de trompet krijgt. Ook worden bezoekers zelf op de proef gesteld: durft u uw hoofd in de muil van een leeuw te steken?

Voor kinderen biedt de expositie interactieve elementen, en voor schoolklassen is er een speciaal educatie-programma, waarbij leerlingen na een tentoonstellingsbezoek en een groepsdiscussie hun eigen idee over dieren in het circus kunnen vormen.

De tentoonstelling is samengesteld door antropologe Jet Bakels die ook het gelijknamige informatieve kinderboek schreef (uitgeverij Leopold, ISBN 978 90 258 5127 9).

'Hoe tem je een leeuw? - dieren in het circus' is van 30 september 2007 t/m 16 maart 2008 te zien in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam en reist daarna door naar het Natuurmuseum Fryslân (26 april - 26 oktober 2008) en het Natuurhistorisch Museum Maastricht (vanaf medio november 2008).

Aanvullende informatie voor de pers: De opening vindt plaats op zaterdag 29 september 2007 om 17.30 uur in het auditorium van de Kunsthal, pal naast het Natuurhistorisch Museum in het Museumpark. Het hooggeëerde publiek wordt buiten opgewacht door een Romeinse strijdswagen met twee paarden uit de stal van Pammy Boltini. Het openingsprogramma biedt acrobatiekop de hoge draad, de première van de korte film 'Respect' over dompteur Alex Lacey en de presentatie van het eerste exemplaar van het boek 'Hoe tem je een leeuw?' aan kinderen van circus Herman Renz en andere bij het circus betrokken personen. De officiële opening zal worden verricht door Jos Uyterlinde, befaamd roofdierdresseur in ruste. Vertegenwoordigers van de media zijn hierbij van harte welkom.

Meer informatie: Kees Moeliker (NMR) 010 2660463 | 06 53778445; Jet Bakels 06 10628085

Voor rechtenvrij beeldmateriaal zie: www.nmr.nl > museum > nieuws > persfoto's NMR
<http://www.nmr.nl/nmr/pages/showPage.do?instanceid=17&itemid=3050&style=default>

Natuurhistorisch Museum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark) | 3015 AA Rotterdam
010 4364222 | info@nmr.nl | www.nmr.nl