



## PERSBERICHT

28 oktober 2009

drie nieuwe tentoonstellingen

# Zeebeesten en dieren in brons

In het Natuurhistorisch Museum Rotterdam starten zaterdag 7 november 2009 drie exposities:

**DIEREN IN BEELD** - Coba Koster (1951) kneedt vlakke klei tot compacte dierplastieken. Haar voorliefde voor pluimvee blijkt uit een mooie serie volumineuze kippen, eenden en ganzen, maar zij weet ook kleiner gevogelte zoals de hop en het winterkoninkje zonder franje en opsmuk te boetseren. Tegenwoordig vat zij ook zoogdieren in brons. Hoewel de beelden van Coba Koster levendigheid uitstralen, is het niet haar doel om biologisch volmaakte evenbeelden te maken. Juist door de vingerafdrukken die zij achterlaat op haar creaties verbeeldt zij een dierenwereld die meer is dan een blauwdruk van de werkelijkheid. Met 'Dieren in Beeld' toont zij een overzicht van haar dierplastieken.

**LICHT VAN DE ZEE** - Jürgen Reichert (1969) maakt lichtobjecten - lichtwezens - van siliconen en pigment. Met een zelf ontwikkelde techniek bouwt hij de objecten laagje voor laagje, bolletje voor bolletje op. Ze moeten zo echt mogelijk lijken. Hij bestudeert daarvoor bestaande organismen van dichtbij en let vooral op structuren en verbindingen. De uiteindelijke ontwerpen zijn uniek en berusten geheel op zijn eigen fantasie. Jürgen Reichert creëert nieuwe soorten die hij als een taxonoom ook wetenschappelijke namen geeft. Voor deze tentoonstelling selecteerde hij lichtwezens uit zee: kwallen, stekelhuidigen, anemonen, naaktslakken en octopussen. Ze bestaan uit licht en stralen van binnenuit als een gloeidraad. Hun aantrekkingskracht is groot. Ze moeten gevoeld en geaaid worden.

**OP ZEE** - Een reuzenalbatros, bekersonnen, zeeprikken, spinkrabben, brokkelsterren, inktvissen, doopvontschelpen, jan-van-genten, meeuwen, zeeduikers, haaien- en rogge-eieren, lipvissen, zeehonden, walvisbotten, alken en zeekoeten. Alle mogelijke dieren van de zee - allemaal uit eigen collectie - zijn voor deze tentoonstelling uit het museumdepot gehaald. Sommige collectiestukken, waaronder een pas verworven verzameling eikapsels van haaien en roggen en een opgezette reuzenalbatros uit 1876, zijn nooit eerder te zien geweest. Ze worden tentoongesteld, samen met enige modellen van vissersboten uit de collectie van het Maritiem Museum Rotterdam.

---

'Op Zee' en 'Dieren in Beeld' duren t/m 21 februari 2010; 'Licht van de Zee' t/m 10 januari 2010.  
De tentoonstellingen worden 7 november 2009 om 17.00 uur geopend door Emily Ansenk, directeur Kunsthall.  
Vertegenwoordigers van de media zijn welkom.

Meer informatie: Kees Moeliker 010 2660463 | 06 53778445  
Beeldmateriaal: <http://tinyurl.com/593bl9> [www.nmr.nl > museum > voor de pers > persfoto's NMR]

**Natuurhistorisch Museum Rotterdam**  
Westzeedijk 345 (Museumpark) 3015 AA Rotterdam  
010 4364222 | [info@nmr.nl](mailto:info@nmr.nl) | [www.nmr.nl](http://www.nmr.nl)