



PERSBERICHT

14 april 2010

Marion Duursema: lucht- en watertekeningen

Van 23 april t/m 25 juli 2010 exposeert Marion Duursema tekeningen in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam. Naast het grote werk van 430 x 155 cm , getiteld ‘Het Eiland’, bevat de expositie vier series van negen apart gemaakte kleine tekeningen ieder samengesteld in een blok.

Vooraf deze laatste tekeningen kenmerken zich door een uitgesproken zin voor concreetheid: een tekening is allereerst het resultaat van de handeling van het tekenen. Vanuit een met houtskool-zwart geprepareerd vel tekenpapier roept zij het licht op door met kneedgum het zwart weg te gummen en het wit weer op te werken. Dit houtskool-zwart wordt versterkt door pigmenten als ivoor-zwart, wijngaard-zwart, noors-zwart en vetzig carbon-zwart.

De combinatie van materialen en werkwijze laat onvoorspelbare factoren toe die symbool staan voor de grilligheid en onvoorspelbaarheid van natuurkrachten. Er wordt een analogie gevormd tussen de handeling van het tekenen en het voortdurend veranderende beeld van in beweging zijnde landschappen van lucht en water. De beweging wordt in haar tekeningen gefixeerd. Marion Duursema: “Ik wil de tijd comprimeren door *slow motion* en versnelling in één *still* samen te ballen”. Met de suggestie van zien en niet zien ontstaan beelden als landschappen achter gesloten ogen. In de smalle ruimte tussen verbeelding en realiteit schuiven dimensies van onbekende werelden achter elkaar langs.

De tentoonstelling ‘Marion Duursema – lucht- en watertekeningen’ wordt zaterdag 24 april om 17.00 uur precies geopend door dichter / criticus Arie van den Berg. Vertegenwoordigers van de media zijn hierbij welkom.

Meer informatie: Kees Moeliker (NMR) 010 2660463 | 06 53778445 | moeliker@nmr.nl
Marion Duursema 06 22012954 | m.duursema@antenna.nl

Natuurhistorisch Museum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark) | 3015 AA Rotterdam
010 4364222 | info@nmr.nl | www.nmr.nl
dinsdag t/m zaterdag 10-17 uur; zon- en feestdagen 11-17 uur