



PERSBERICHT

26 maart 2011

Nachtbrakers: alles over uilen in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam

Uilen hebben, als enige in het vogelrijk, hun ogen naar voren staan. Dat geeft ze iets menselijks en verklaart waarom wij van oudsher door uilen geboeid zijn. De tentoonstelling ‘Nachtbrakers’ in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam toont en vertelt alles over uilen. Over de soorten die bijna overal in Nederland voorkomen (ransuil, kerkuil, velduil, steenuil en bosuil) en over de zeldzame gasten sneeuwuil, ruigpootuil, oehoe, dwergooruil en dwerguil.

Speciaal voor deze expositie en voor het eerst sinds jaren komt de opgezette Rotterdamse dwergooruil uit het collectiedepot. Dit unieke exemplaar, een wijfje, werd op 8 september 1890 aan de Westerkade gevonden. Het is de eerste van zijn soort die in Nederland werd vastgesteld.

Behalve over de biologie van uilen (nesten, broeden, opgroeien van de jongen, de nachtelijke jacht, voedsel, braakballen) gaat ‘Nachtbrakers’ ook over uilen in de volkenkunde, kunst en film. Uilen staan symbool voor wijsheid, maar zijn ook voorboden van dood en ongeluk.

De expositie besteedt ook aandacht aan uilenonderzoeken, zowel van amateurs als professionals. Waar komen uilen voor en om welke aantallen gaat het? Wat zit er in braakballen en hoeveel maken ze er per dag? Actuele verspreidingskaarten, gebaseerd op onderzoek van bureau Stadsnatuur, laten zien waar uilen in het Rijnmondgebied leven. De bosuil blijkt bijna overal in Rotterdam voor te komen, vooral in de grote stadsparken en oude binnentuinen. De ransuil zit meer aan de stadsrand.

Een bijzonder onderdeel in de tentoonstelling is de Uilenvlucht. Hier worden de zes stadia uitgebeeld van de vlucht van een kerkuil. In een darkroom worden de vogels een voor een aangelicht waardoor je het effect van een jagende uil krijgt.

De tentoonstelling ‘Nachtbrakers - alles over uilen’ is geschikt voor jong en oud. Kinderen kunnen digitaal braakballen pluizen en een uilen-memoryspel spelen. Natuurlijk is de sneeuwuil, Hedwig uit de Harry Potter films, ook te zien. De tentoonstelling duurt van 2 april tot en met 28 augustus 2011.

Meer informatie: Kees Moeliker 010 2660463 | 06 53778445 | moeliker@nmr.nl

Beeldmateriaal: www.nmr.nl > museum > voor de pers > persfoto's | of <http://tinyurl.com/6jkwxt>

De tentoonstelling wordt zaterdag 2 april om 16.00 uur geopend door Kester Freriks, schrijver en auteur van het boek ‘Vogels kijken – alle driehonderd Nederlandse vogelsoorten’. Vertegenwoordigers van de media zijn hierbij van harte welkom. Op 2 en 3 april (Museumweekend) kunnen kinderen doorlopend echte braakballen pluizen (zo lang de voorraad strekt, gevonden muizenbotjes en vogelsnavels mogen mee naar huis).

Natuurhistorisch Museum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark)
3015 AA Rotterdam
010 4364222 | info@nmr.nl | www.nmr.nl