



PERSBERICHT

13 januari 2020

Erik Hijweege: New Habitat - bedreigde dieren gered

Wereldwijd zijn meer en meer diersoorten in gevaar. Volgens de Rode Lijst van de IUCN lopen ruim 19.000 soorten risico binnen afzienbare tijd uit te sterven. De ijsvlaktes, savannes en regenwouden die van oudsher hun leefgebied vormen, worden steeds meer aangetast door de mens. Fotograaf en kunstenaar Erik Hijweege was op Borneo getuige van de illegale verwoesting van het regenwoud voor palmolieplantages. Die dramatische aanblik inspireerde hem de vernieling van natuurlijke biotopen op een creatieve manier onder de aandacht te brengen met zijn fotoserie New Habitat die het Natuurhistorisch Museum Rotterdam van 19 januari t/m 22 maart 2020 exposeert.

Om hun voortbestaan te garanderen verplaatst Erik bedreigde dieren naar een nieuwe, veilige leefomgeving. De foto's tonen deze nieuwe realiteit waarin dieren zich snel hebben aangepast. De Afrikaanse olifant voelt zich thuis in de Italiaanse Dolomieten en de Rothschildgiraffe heeft zich gevestigd op IJsland. De keizerspinguïns die werden gefotografeerd op het kruie ijs bij Hindeloopen lijken Antarctica nooit te hebben verlaten, en langs een Rotterdamse havenkade sluipt een luipaard.

Erik Hijweege gebruikte voor New Habitat een negentiende-eeuwse fototechniek: het natte collodiumprocedé. Hierin wordt zwart aluminium lichtgevoelig gemaakt met zilvernitraat. De ontstane Tintype levert een beeld van bijzondere esthetiek en kracht.

Erik Hijweege (1963) besloot in 1998 om zijn hart te volgen en fotograaf te worden. Sindsdien werkt hij aan zijn eigen projecten en in opdracht. In 2004 publiceerde hij het fotoboek *Noir*, waarin hij op indringende wijze de Afrikaanse San, Herero's en Albino's in beeld bracht. In 2011 verscheen (onder pseudoniem Kevin Erskine) het boek *Supercell*, een monumentale studie van de stormen die door 'Tornado Alley' in de Verenigde Staten razen. In 2012 fotografeerde hij Nederland als miniatuur voor zijn boek *Holland*. Vanaf 2013 maakt hij gebruik van het negentiende-eeuwse natte collodiumprocedé voor zijn vrije werk. In 2014 exposeerde Hijweege in Het Natuurhistorisch met zijn spraakmakende serie 'Endangered' waarvoor hij bedreigde dieren in ijs fotografeerde. Bij die tentoonstelling verscheen een gelijknamig boek.

Erik Hijweege is woensdag 15 januari 2020 in Het Natuurhistorisch om de tentoonstelling in te richten. Hij is dan beschikbaar voor interviews. De opening is 18 januari om 17:30 uur door Henk Simons, expert natuurbeheer IUCN NL, de Nederlandse tak van de International Union for Conservation of Nature. Vertegenwoordigers van de media zijn welkom.

Meer informatie: conservator Bram Langeveld (Het Natuurhistorisch) 06 17708554 langeveld@hetnatuurhistorisch.nl
fotograaf Erik Hijweege 06 51111687 erik@hijweege.com

Beeldmateriaal: <https://www.hetnatuurhistorisch.nl/hetmuseum/voor-de-pers/persfotos/persfotos-new-habitat.html>