



Straatgras

Berichten uit het Natuurmuseum Rotterdam

DEPOTOGRAPHIE

Vanaf 24 februari 1991 is er weer een nieuwe tentoonstelling te zien in het museum. Onder de titel DEPOTOGRAPHIE exposeren we een twintigtal bizarre foto's van materiaal uit ons depot. De foto's zijn gemaakt door Sandi Warnaar als onderdeel van een afstudeerproject aan de Academie van Beeldende Kunsten van de Hogeschool Rotterdam e.o. De bezoeker van deze expositie (Sandi Warnaar's debuut) wordt geconfronteerd met stilleven's waarin onze zoologische collectie op humoristische en vaak macabere wijze de hoofdrol speelt. Het museum-depot dat normaliter voor de bezoeker verboden gebied is, is met deze tentoonstelling als het ware tijdelijk opengesteld. Bij de expositie zal een catalogus met een achttal ansichtkaarten verschijnen. Tot en met 2 juni in het auditorium.

school Rotterdam e.o. De bezoeker van deze expositie (Sandi Warnaar's debuut) wordt geconfronteerd met stilleven's waarin onze zoologische collectie op humoristische en vaak macabere wijze de hoofdrol speelt. Het museum-depot dat normaliter voor de bezoeker verboden gebied is, is met deze tentoonstelling als het ware tijdelijk opengesteld. Bij de expositie zal een catalogus met een achttal ansichtkaarten verschijnen. Tot en met 2 juni in het auditorium.

