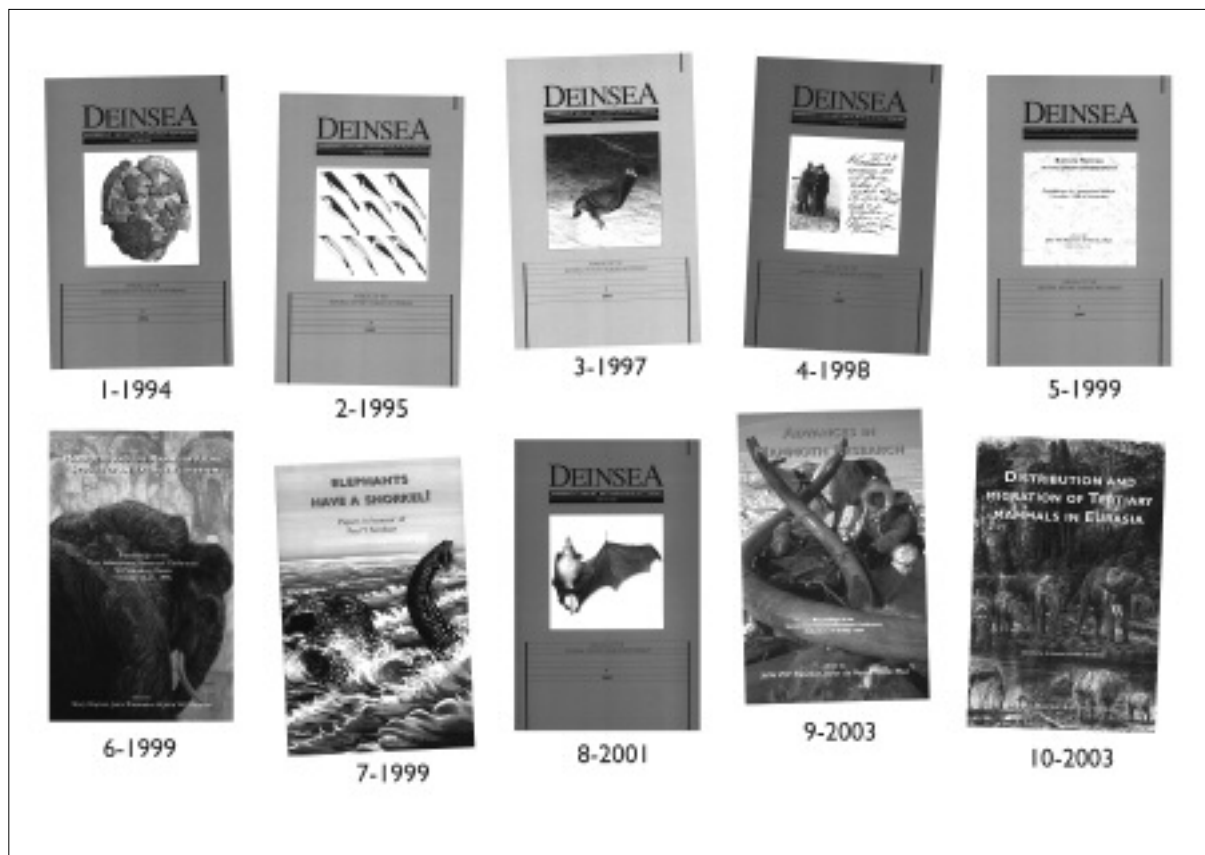


De tiende Deinsea

Wat in 1994 schoorvoetend en dunnetjes begon, op een laserprintertje werd uitgedraaid en met gluton in elkaar werd geplakt, is uitgegroeid tot een strakke, dikke, professionele uitgave: *Deinsea*, het wetenschappelijke jaarbericht van het Natuurmuseum Rotterdam. In december 2003 verscheen nummer 10. Binnen tien jaar publiceerde het museum tien afleveringen. Reden voor een bescheiden 'jubileumpagina' in *Straatgras*.



Deinsea is in beginsel het orgaan waarin het museum wetenschappelijk onderzoek aan de collectie (uitgevoerd door medewerkers) publiceert. Gezien de aard van de NMR-collectie vallen de onderwerpen binnen de vakgebieden, zoölogie, paleontologie en - sinds bureau Stadsnatuur Rotterdam het licht zag - ook de urbane ecologie.

Deinsea 1 (1994), 2 (1995), 4 (1998) en 8 (2001) zijn gevuld met gevarieerde artikelen, vaak geschreven door collectiebeheerders. Nummer 3 (1997) is een monografie over het Moluks grootpoothoef van de hand van Kees Heij c.s., en nummer 5 (1999) heeft een stadsecologisch thema (biotoopkartering in de stad). Met een paleontoloog als museumdirecteur en hoofdredacteur (Jelle Reumer) is er een flinke inbreng uit dat vakgebied, met name op het terrein van congres-verhandelingen: de proceedings van de eerste en tweede 'International Mammoth Conference' werden respectievelijk in *Deinsea* 6 (1999) en 9 (2003) gepubliceerd.

Feestbundels

De paleontologische feestbundels vormen inmiddels ook een aparte tak van *Deinsea*. Nummer 7 (1999) verscheen ter gelegenheid van de 65e verjaardag van

onze honorair onderzoeksmidewerker Paul Sondaar (1934-2003), en nummer 10 - de laatste - die in december 2003 verscheen, is ook een 'Festschrift'. De inhoud bestaat uit 35 artikelen die de weerslag vormen van het internationale congres 'Distribution and migration of Tertiary mammals in Eurasia' dat in mei 2001 in het Instituut voor Aardwetenschappen te Utrecht werd gehouden ter ere van de 70ste verjaardag van de paleontoloog Hans de Bruijn, verbonden aan de Rijksuniversiteit Utrecht. Het is met 576 pagina's de dikste *Deinsea* ooit, en het stofomslag (ook de voorpagina van deze *Straatgras*) is een aquarel van de Tsjech Pavel Major die een fraaie reconstructie maakte van een vroege zomerochtend langs de oever van de Rijn tijdens het Mioceen.[KM]

Een overzicht van de inhoud van alle *Deinsea*'s, samenvattingen van alle artikelen en bestelformulieren zijn op onze website te vinden: www.nmr.nl/deinsov.html. Alle nummers (behalve *Deinsea* 1) zijn nog voorradig en ook te koop in de museumwinkel. De nieuwe kost (bij ophalen) E 70,-. Leden en donateurs van de Vereniging Natuurmuseum Rotterdam krijgen op vertoon van hun doorlopende toegangkaart 20% korting.