

Museumnieuws

Museumnacht: kleien en opereren

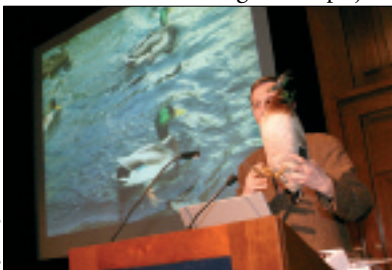


Basier ter promotie van een Museumnacht-activiteit. (Ontwerp: Daagold, Rotterdam)

Naadloos sloot het speciale programma van de afgelopen Rotterdamse Museumnacht aan op de expositie 'MENSBEELD': artsen van het Erasmus MC lieten bezoekers met high-tech apparatuur zelf een kijkoperatie oefenen, en beeldend kunstenaar Ivonne Beelen zette met haar uitnodiging 'Kom kutje kleien' aan tot zelden vertoonde artistieke creaties van het vrouwelijk geslachtsorgaan. Resultaat: ruim 4100 bezoekers en veel aandacht in de media.

Ig Nobel Tour

Het Natuurmuseum Rotterdam staat sinds kort goed op de kaart in alle uithoeken van het Verenigd Koninkrijk en Ierland. Kees Moeliker reisde mee met de Ig Nobel Tour die in maart tien steden aandeed tijdens de National Science Week (de Britse 'Wetenweek'). Samen met een vrolijke bende van andere Ig Nobel prijswinnaars...



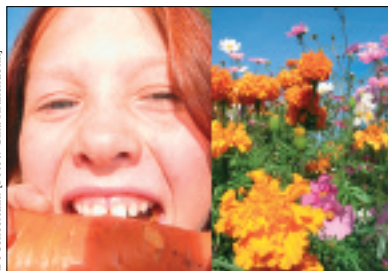
'Ig Nobel speaker'. (Foto: Sam Friedrich / THES)

winnaars (zie Straatgras 15 [3/4] 2003) en AIR-redacteur/ceremoniemeester Marc Abrahams, promoveerde hij (de ludieke kant van) wetenschappelijk onderzoek door het publiek eerst te laten lachen en daarna aan het denken te zetten. Natuurlijk vergezeld door een opgezette woerd.

Nieuwe expositie: de Schooltuin

In Nederland hebben honderdduizend kinderen een schooltuin - van Groningen tot Maastricht wordt er 'geschooltuinerd', al honderd jaar. Elke gemeente of stad voert nu haar eigen schooltuinbeleid. Zo vindt men in Maastricht het klassieke schooltuintje met peen, sterkers en kool niet meer van deze tijd. Daar voert men een nieuw beleid met 'natuurtuinen' die veelal rondom scholen zijn aangelegd. In Rotterdam daarentegen wordt nog door zo'n zesduizend kinderen op de klassieke manier getuinerd, hoewel er tegenwoordig naast peen ook paprika, munt, peper en kousenband wordt verbouwd.

Fotografe Gina Kranendonk zocht in de zomer van 2003 haar eigen oude schooltuin op en vond deze precies terug als in haar herinnering. Zij maakte een reis langs verschillende schooltuincomplexen. Dat leidde uiteindelijk tot een project waarin het aanvankelijk persoonlijke ge-



De Schooltuin. (Foto's: Gina Kranendonk)

ven is uitgegroeid tot een fotodocument over de hedendaagse en historische schooltuin. Zij maakte prachtige foto's van schooltuincomplexen, kinderen en stillevens van groenten en bloemen. Gecombineerd met historische foto's en verhalen uit de schooltuingeschiedenis is 'DE SCHOOLTUIN' een bijzondere tentoonstelling en een ode aan een oud-Hollands fenomeen.

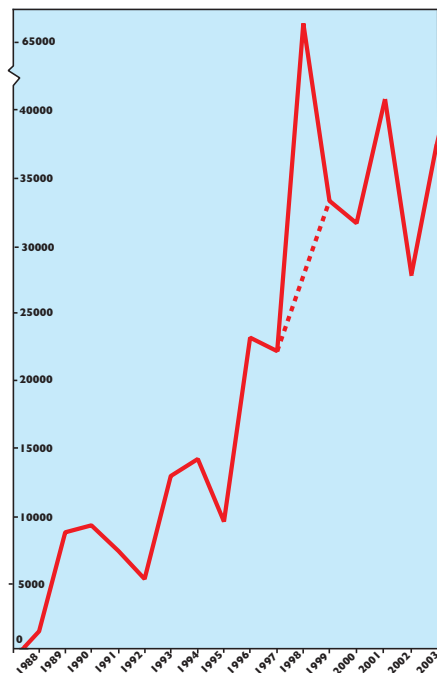
Buiten op het gazon naast het museum (bij de konijnen van Tom Claassen) komt een paar 'model-schooltuintjes' en het bordes van onze Villa wordt versierd met vogelverschrikkers.

Bij de expositie verschijnt een gelijknamig boek (ISBN 90 74159 680). Het eerste exemplaar daarvan wordt op 23 april aangeboden aan wethouder N.J.G. Janssens die de tentoonstelling ook opent. 'DE SCHOOLTUIN' is te zien tot en met 25 juli 2004.

Bezoekersaantallen stijgen

In 2003 registreerde de museumkassa een totaal aantal bezoekers van 37.246. Dat is ruim 10.000 meer dan in 2002 toen het aantal net onder de 27.000 bleef steken. De toename is veroorzaakt door flinke belangstelling voor de tentoonstelling 'PLANT JE VOORT!' en het educatieprogramma voor basisscholen dat in 2003 op volle kracht draaide en elke doordeeweekse dag één of twee schoolklassen oplevert. De inmiddels zeer populaire kinderfeestjes, waarvan er soms wel zes tot acht per week plaatsvinden, zorgen ook voor een regelmatige bezoekersstroom.

Het grafiekje op deze pagina maakt duidelijk dat de stijgende lijn die de bezoekersaantallen van het Natuurmuseum laat zien zich - met wat pieken en dalen - gestaag voortzet. Een tentoonstellingsklapper à la 'BOUDEWIJN BÜCH: EEN HEEL HUIS VOL' (2001, met ruim 40.000 bezoekers) in combinatie met het activiteitenprogramma van de afdeling educatie, biedt zeker een mogelijkheid tot verdere groei.



Bezoekersaantallen Natuurmuseum Rotterdam 1988 - 2003. (Illustratie: Jaap van Leeuwen)

Tentoonstellingsagenda

24 april t/m 25 juli 2004
DE SCHOOLTUIN
100 jaar schooltuincultuur in Nederland

COLOFON

Straatgras is een kwartaaluitgave van het Natuurmuseum Rotterdam waarin opgenomen mededelingen van de Vereniging Natuurmuseum Rotterdam N.M.R.
ISSN: 0923-9286

Correspondentie: Postbus 23452

3001 KL Rotterdam

Adres: Natuurmuseum Rotterdam

Westzeedijk 345 (in het Museumpark)

3015 AA Rotterdam

telefoon: 010 - 436 42 22

fax: 010 - 436 43 99

e-mail: natuurmuseum@nmr.nl

homepage: www.nmr.nl

(Eind)redactie: C.W. Moeliker

Ontwerp & opmaak:

Jaap van Leeuwen

Druk: Oranje van Loon, Den Haag

Opplage: 650 ex.

Tekst: A.E. Decae, C.W. Moeliker,

E.J.O. Kompanje, A.J. Veldmeijer en

Jelle W.F. Reumer

Foto's en beeldmateriaal: Pavel Major,

A.E. Decae, Sam Friedrich (THES),

C.W. Moeliker, Gina Kranendonk,

Guido Benschop (ANP), Archief

Natuurmuseum Rotterdam, Datagold en

Jaap van Leeuwen

Losse nummers Euro 2,50

