



Museumnieuws



C. Doorakkers (foto: Kees Moeliker)

Nieuwe voorzitter

De Stichting Natuurmuseum Rotterdam heeft een nieuwe voorzitter: Cees Doorakkers. Hij volgde Henk de Bruijn op die onlangs afscheid nam. Ir C.H. Doorakkers (1945) werd aan de TH-Delft opgeleid tot chemisch technoloog, produceerde onder andere pesticiden en synthetische rubber bij Shell Chemie, en was tot april van dit jaar algemeen directeur van de Maasvlakte Olie Terminal. Zijn vele nevenfuncties spelen zich af in handel, industrie en haven. Wat doet een 'groot-industrieel' in (het bestuur van) het Natuurmuseum? "Om mij eens in een voor mij onbekende en volstrekt andere omgeving te bewegen en om het museum via sponsoring wat meer financiële armslag trachten te geven." aldus de nieuwe voorzitter. Zijn eerste publieke optreden als voorzitter was de opening van de reizende NMR-tentoonstelling 'Fossielen uit de Europoort' in het EIC-Mainport Rotterdam te Rozenburg, waar bijgaande foto werd genomen.

Twee nieuwe boeken

Er zijn (bijna) twee nieuwe boeken van Natuurmuseum-medewerkers verschenen. Van Hans Post verschijnt eind september 'Kriebelpoten' (ISBN 9056377345). Het is een door Irene Goede (mooi) geïllustreerd kinderboek over de belevenissen van de poes Lika. Dit nieuwsgierige huisdier neemt de lezer en (plaatjes)kijker mee op ontdekkingsreis door de natuur in en om het huis. Een leuk en leerzaam boek over langpootmuggen, waterspinnen, goudvissen, mezen, mussen en andere kruiers, lopers, zwemmers en vliegers.

Jelle Reumer geeft in 'De ontplofte aap' een verfrissende kijk op



de problemen die ontstaan wanneer diersoorten explosief in aantal toenemen en de middelen waarvan de natuur zich bedient om die aantallen binnen de perken te houden. De vraag hoe de mens het voor elkaar gekregen heeft om inmiddels met zes miljard individuen de planeet Aarde te bevolken, vormt daarbij het uitgangspunt. 'De ontplofte aap' (ISBN 9025427324) ligt begin november in de boekwinkel.



men onder de dierenjassen (botten, schedels, gebitten) centraal staan.

Het boekje 'Met zonder jas' kost € 1,- inclusief een leuk memory-spel. Als je in Diergaarde Blijdorp verder wilt speuren krijg je daar op vertoon van het speurtochtboekje € 3,- korting op de entree.



Metamorfose van een polder

Polder Schieveen aan de noordrand van Rotterdam zal de komende 20 jaar veranderen van een weidelandschap in een gebied waarin nieuwe toegankelijke natuur wordt geflankeerd door een bedrijvenpark. Het plan is tot stand gekomen dankzij een unieke samenwerking tussen de Gemeente Rotterdam en Natuurmonumenten, waarbij in het nieuwe Schieveen plaats is voor zowel natuur als bedrijvigheid. In de expositie 'Schieveen: metamorfose van een polder' die t/m 8 januari in het museum te zien is, tonen beide partners hoe natuur en bedrijvigheid gecombineerd zullen worden. Ook is er aandacht voor een reeds bestaand en uitzonderlijk waardevol natuurgebiedje aan de rand van Schieveen, de Ackerdijkse Plassen.



Inrichtingsimpressie Schieveen (Studio Spierd)

Met zonder jas

Veel dieren die in dierentuinen geleefd hebben, krijgen in het Natuurmuseum een tweede leven. Dat was aanleiding voor de gezamenlijke speurtocht 'Met zonder jas' die zowel in Diergaarde Blijdorp als in het Natuurmuseum kan beginnen of eindigen. In de Diergaarde brengt het speurboekje kinderen (vanaf 6 jaar) oog in oog met dieren die hun jassen (van haren, veren, schubben of vel) nog aan hebben, terwijl in het Natuurmuseum de verborgen gehei-

Tentoonstellingsagenda

nieuwe vaste presentatie:
RAMON STAAT WEER OVEREIND!
het skelet van een Rotterdamse olifant

t/m 8 januari 2006
SCHIEVEEN, METAMORFOSE VAN EEN POLDER
nieuwe natuur bij de stad Rotterdam

6 oktober 2005 t/m 2 april 2006
PRIKKELS: PIJN & PRET
(in samenwerking met Erasmus MC)

COLOFON

Straatgras is een kwartaaluitgave van het Natuurmuseum Rotterdam waarin opgenomen mededelingen van de Vereniging Natuurmuseum Rotterdam N.M.R.
ISSN: 0923-9286

Correspondentie: Postbus 23452
3001 KL Rotterdam
Adres: Natuurmuseum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark)
3015 AA Rotterdam
telefoon: 010 - 436 42 22
e-mail: natuurmuseum@nrm.nl
homepage: www.nmr.nl

(Eind)redactie: Kees Moeliker
Ontwerp & opmaak: Jaap van Leeuwen
Druk: Artoos, Rijswijk
Oplage: 800 ex.
Tekst: Erasmus MC, Hans Post, Robert Vink, Remko Andeweg, Kees Moeliker en Jelle Reumer

Beeldmateriaal: Ray Christian, Studio Sjoerd, Ontwerpwerk, A.J. Veldmeijer, E. Endenburg, A. 't Hoof, Remko Andeweg, Kees Moeliker en Jaap van Leeuwen



www.nmr.nl

Losse nummers: € 2,50