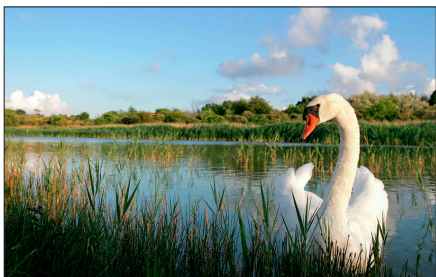


Natuurfotografie in de Lage Landen

De Groene Camera is dé fotoprijs voor natuurfotografen uit Nederland en België. Op de tentoonstelling 'Natuurfotografie in de Lage Landen' zijn de winnaars van die wedstrijd te zien. De expositie laat het portfolio van de natuurfotograaf van het jaar zien, de bekroonde foto van jongeren tot 18 jaar én de winnaars van de tien speciale categorieën: vogels, zoogdieren, insecten, onderwater- en luchtfotografie, flora, landschappen, stadsnatuur, abstract en humor. Stuk voor stuk juweeltjes van foto's die samen een bijzonder beeld geven van de natuur in Nederland en België gezien door de (camera)lens van mensen met een superscherpe blik op dieren, planten en hun omgeving. Wie mee wil dingen (en exposeren!), kan foto's insturen tot 19 februari 2017 op www.groenecamera.nl. De tentoonstelling duurt van 25 maart t/m 25 juni 2017.



▲ Dit is geen winnaar van de Groene Camera 2017, maar wel een mooie foto. (Natuurfoto.nl)

Programma Zondagmiddaglesingen

Bijna elke eerste zondagmiddag van de maand, om 15:00 uur, is er in de Hoboken Salon van het museum een informele, korte lezing of presentatie. Onderwerpen zijn net zo divers als de sprekers. Dit jaar bijt Reinier Spreen op 5 februari het spits af met zijn wonderlijke en intrigerende zoektocht naar de allerlaatste quagga. De daaropvolgende lezingen gaan over faunabeheer (Machiel Bosch en Clemens Driessen, 5 maart), antibioticaresistentie (Annelies Verbon, 2 april), natuurfotografie (de winnaar van de Groene Camera, 7 mei)

en het werk van de museumpreparateur (Ferry van Jaarsveld, 4 juni). Nieuwsgierig geworden? Het volledige programma staat op www.hetnatuurhistorisch.nl bij activiteiten. Kom luisteren en kijken, gratis met een entreebewijs van het museum. Voor iedereen, behalve kleine kinderen.

50.000ste bezoeker

Woensdag 28 december rond 12:30 uur verwelkomde Het Natuurhistorisch de 50.000ste museumbezoeker van het jaar 2016. Het museum boekte met dat aantal een record. Chris Mulder uit Benschop was de gelukkige. Hij bezocht Het Natuurhistorisch voor het eerst, samen met zijn echtgenote Pien en kinderen Ward en Jip: "Ward is net jarig geweest en hij wilde graag naar een natuurhistorisch museum om echte fossielen te zien." Vanachter de Dode Dieren Bar besprenkelde museumdirecteur Kees Moeliker het gezin met bloemen, bubbels, appelsap en een Vriendenkaart die goed is voor een jaar doorlopend gratis toegang (en korting bij Diergaarde Blijdorp). Dat het in de laatste dagen van het jaar ook druk was, bleek wel uit de eindstand van 2016: bijna 51.000 bezoekers.



▲ De 50.000ste bezoeker Chris Mulder en zijn gezin. (Liset Stoffers)

Willem Pieter Pesch (1949-2017)

Niemand kon om hem heen en iedereen kende hem: onze trouwe baliemedewerker Willem Pesch was het eerste aanspreekpunt voor bezoekers van 2002 tot medio 2014 toen hij met pensioen ging. De jaren daarna was hij nog steeds een vraagbaak voor zijn

opvolgers in de Museumwinkel, tot zijn hartkwaal hem begin januari 2017 fataal werd. Willem ging in 1966 na de Mulo als magazijnbediende bij instrumentenfabriek Tamson werken. Daarna was hij vanaf 1971 afwisselend taxichauffeur, slijter, wijnbezorger en taxichauffeur. Vanaf 1994 raakte hij betrokken bij de bewonerscommissie in Crooswijk en werkte hij bij Humanitas als organisator van feesten en partijen. Van 1998-2000 was hij gastheer aan boord van de destijds fameuze Croosboot. Daarna kwam hij bij het museum werken. Willem Pesch is 67 jaar geworden. Hij heeft zijn spaargeld aan het museum nagelaten.



▲ Willem Pesch in 2014 bij zijn afscheid in een historische tram. (Niels de Zwarte)

Agenda

- t/m 19 februari 2017
De Nederlandsche Vogelkalender 2017
twaalf illustraties van Theo Seesing
- t/m 19 maart 2017
Jan van der Kooi - Meestertekenaar
Orangs, Olifanten en Gorilla's
- t/m 21 mei 2017
Het kuurtje, hoe lang nog?
mensen, bacteriën & antibiotica-resistentie
- 25 maart 2017
De Zoogdierdag
i.s.m. de Zoogdiervereniging
- 25 maart t/m 25 juni 2017
Natuurfotografie in de Lage Landen
winnaars van de Groene Camera
- zaterdag 4 maart 2017, 20:00 – 01.00
Museumnacht010
laat je besmetten in Het Natuurhistorisch

Colofon

Straatgras is een uitgave van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam, waarin opgenomen berichten van bureau Stadsnatuur Rotterdam (voorheen 'Natuurlijk Rotterdam') en nieuws van de Stichting Vrienden van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam | ISSN 0923-9286
adres Natuurhistorisch Museum Rotterdam | Westzeedijk 345 (Museumpark) | 3015 AA Rotterdam
telefoon 010 4364222 | **e-mail** info@hetnatuurhistorisch.nl | **website** hetnatuurhistorisch.nl
redactie André de Boerdemaeker, Peter Milders, Lara de Looze - van Bree en Kees Moeliker
druk Oranje Van Loon drukkers, Den Haag | oplage 1750

ontwerp & opmaak Mark Prinsen | pidgins.nl

tekst André de Boerdemaeker, Ari Deelder, Shirley Jaarsma, Bram Langeveld, Lara de Looze - van Bree, Peter Milders, Kees Moeliker, Wouter Moerland, Gerard Ouweneel, Klaas Post, Jelle Reumer, Niels de Zwarte
beeldmateriaal André de Boerdemaeker, Jan van Dokkum, Erasmus MC, Kees Franssen, Mark Grutters, C. Hameeteman, Ben van der Hoven, Bram Langeveld, Maarten Laupman, Jaap van Leeuwen, Ivar Leidus, Lara de Looze - van Bree, Dennis Mendez Contreras, Henk Moeliker, Kees Moeliker, Wouter Moerland, Natuurfoto.nl, Klaas Post, Karel Sanders, Joke Schut, Liset Stoffers, Hans Wildschut, Niels de Zwarte