

# Een kakkerlak en een politiebeer: dieren verzamelen in Het Natuurhistorisch



Charlotte Broekhuizen [voormalig communicatiemedewerker Kenniscentrum Cultuureducatie Rotterdam; info@kc-r.nl]

**K**om! Kom! Niet bang zijn!" zegt één van de jongens en wenkt zijn vrienden. Zijn klasgenootjes twifelen bij het zien van de donkere ruimte maar volgen hem toch naar binnen. De leerlingen van groep 5 van basisschool Paus Joannes lopen met grote ogen door de schemerige gang met fossielen. Ze lopen vrij door het Natuurhistorisch Museum Rotterdam na een introductie over de museumles van museumdocent Eva. In de zaal is een gang gemaakt met schotten waar informatie op staat over de vondsten die er tentoongesteld zijn. De gang is half verlicht met spotjes, gericht op fossielen van Nederlandse bodem. De schemerige gang en tentoonstelling maken een spannende indruk op de kinderen. Wat zou er aan het einde van de gang met botten en fossielen te vinden zijn?

## Echt of nep

"Zijn de dieren hier echt of nep?" De kinderen zijn het er over eens dat alle dieren die juf Eva tot nu toe heeft laten zien echt zijn. Dat waren onder andere: een egel, een slangenhuid, de kaak van een haai en een kies. Eva heeft verteld hoe het museum de dieren binnen krijgt en hoe ze worden opgezet en bewaard. In een echte witte jas mochten twee kinderen een opgezette pinguïn en een schelp op sterk water laten zien aan hun klas. Dan haalt juf Eva een nieuw voorwerp tevoorschijn. De kinderen gillen. Dit angstaanjagende dier heeft te maken met de opdracht die ze meekrijgen. Het heeft de vleugels van een roofvogel, poten van een kip en de schedel van een vos. De vleugels staan gespreid en de poten wijd alsof hij klaar is om een prooi te vangen. "Dit gaan jullie straks ook maken, maar wees niet bang, jullie gebruiken geen echte onderdelen van dieren."



▲ Jonge museumbezoekers maken hun opdrachten bij voorkeur liggend. (Uset Stoffers)

## Kakkerlakslak

Met potloden en een vel papier met opdrachten lopen de kinderen nieuwsgierig verder door het museum. Ze moeten verschillende onderdelen van verschillende dieren naar keus tekenen. Zo is er een vakje voor een neus en een ander vakje voor een poot. Later gebruiken ze dit als inspiratie voor een fantasiedier. Her en der liggen kinderen op hun knieën op de grond te tekenen. "Ik kan heel goed tekenen!" zegt iemand enthousiast. "Is dat een echte kikker? Lew, kijk die dikke billen!" Verwonderd en een beetje gruwelend lopen de kinderen door het museum en tekenen verschillende poten, ogen, snuiten en andere lichaamsdelen. "Ik noem die van mij kakkerlakslak" zegt een meisje over het fantasiedier dat ze later deze week samen met een kunstenaar in de klas gaan maken.

## Diefstal

Naast alle spannende dieren en fossielen is een aantal kinderen iets anders opgevallen.

"Waarom heeft de neushoorn een groene hoorn?" Juf Eva vertelt dat er boeven zijn geweest die de hoorn hebben gestolen. "Hij is groen gemaakt omdat dit niet de echte hoorn is." Dit roept een heleboel nieuwe vragen op. "Waarom hebben ze de hoorn gestolen? Hoe kwamen ze binnen? Hoe konden ze bij de hoorn die zo hoog hing? Heeft de politie de boeven kunnen vangen?" Een jongen komt met een plan om een val te zetten voor de boeven. "Waarom hangen ze geen nieuwe hoorn op en dan kan de politie zich in de buurt verstoppen om de dieven te vangen!" Zelfs de meester doet een duit in het zakje en fantaseert hoe een politieagent zich kan verstoppen in een opgezette beer en door de ogen kan meekijken. Met een luide grom doet hij voor hoe de agent de boeven kan laten schrikken. Tijdens het jassen pakken zegt één van de jongens: "Meester, ik heb nog nooit een diefstal van zo dichtbij meegemaakt!" ◀

Dieren Verzamelen is een lesprogramma voor groep 5/6 van het primair onderwijs dat wordt aangeboden door het Natuurhistorisch Museum Rotterdam en SKVR in het Cultuurtraject Rotterdam. Het Cultuurtraject Rotterdam wordt gecoördineerd door KCR. Bovenstaand artikel is in iets andere vorm eerder verschenen op [www.kc-r.nl](http://www.kc-r.nl). Mail voor meer informatie over het museumlessen in Het Natuurhistorisch naar [educatie@hetnatuurhistorisch.nl](mailto:educatie@hetnatuurhistorisch.nl) of kijk op [www.hetnatuurhistorisch.nl/educatie](http://www.hetnatuurhistorisch.nl/educatie).