



▲ Ook in 2025 biedt Het Natuurhistorisch diverse activiteiten gericht op specifieke doelgroepen. (Het Natuurhistorisch)

Bouwplannen voor het leven

Mieke Roth maakt de fascinerende wereld van de dierlijke anatomie op een prachtige manier inzichtelijk. Haar 3D modellen ogen als kunstwerken, maar zijn stuk voor stuk wetenschappelijk correct. Als je eenmaal weet hoe je moet kijken, herken je in elk model de levensfuncties die het dier heeft ontwikkeld voor onder meer ademen, voedsel verteren, voortbewegen en voortplanten. Mieke Roth ontleedt voor haar werk zelf dieren en maakt gebruik van data uit de wetenschappelijke literatuur. Op basis daarvan bouwt ze de modellen met 3D software. Biologen wereldwijd reviewen de modellen om te zorgen dat alles klopt. De kern van deze tentoonstelling wordt gevormd door 3D prints van haar digitale modellen – van een enorm uitvergrote watervlo tot een hondshaai op ware grootte. Zo is bijvoorbeeld goed te zien hoe de spijsvertering of geslachtsorganen – die in ieder model dezelfde kleuren hebben – van een poelslak verschillen van die van een pijlintvis of een octopus. Mieke Roth studeerde Animal Sciences in Wageningen en specialiseerde

zich in 2012 in het maken van digitale 3D anatomische diermodellen voor universiteiten, kennisinstellingen en musea wereldwijd. Te zien vanaf 29 maart 2025.

Winterspeurtocht: De kroon van de Winterkoning

Alarm in het museum! De kroon van de Winterkoning is foetsie, nergens te bekennen, sneeuwballetjief! Het zit niet onder de kerstmuts van zijn neef, het hangt niet aan de hoorn van de neushoorn en de sneeuwuil zag het goud wel ergens fonkelen, maar is compleet vergeten waar dat was. Zonder kroon is de Winterkoning wel een heel normaal Winterkoninkje. Help je mee zoeken? Er zijn genoeg dieren die je helpen, maar uiteindelijk ben je zelf de allerbeste speurneus! Toch? De speurtocht brengt de kinderen langs bijna alle zalen van het museum. Nog t/m 5 januari 2025.

Bijzondere rondleidingen

Het Natuurhistorisch biedt diverse activiteiten gericht op specifieke doelgroepen. De eerste activiteiten voor 2025 zijn inmiddels

gepland: een Dementievriendelijke rondleiding op 13 februari, een Prikkelarme openstelling op 25 februari, de rondleiding Het Natuurhistorisch Ongezien op 6 april en de rondleiding Het Natuurhistorisch met gebaren op 1 mei. Kijk voor meer informatie op hetnatuurhistorisch.nl/bezoek/activiteiten/.

Natuurcafé in Het Natuurhistorisch

KNNV Natuurlijk Rotterdam trekt samen op met het Natuurhistorisch Museum Rotterdam om het podium voor (stads-)natuur te versterken. Maandelijks organiseren ze het Natuurcafé, op dinsdagavond in het museum. Voor slechts € 2 is iedereen welkom voor een boeiende en laagdrempelige lezing over (stads-)natuur. Het Natuurcafé kende diverse onderwerpen in 2024: de biodiversiteitswaarde van geveltuintjes in de stad, onbekende en daardoor onbemide wespen, vleermuizen, zwervafval, braakballen pluizen en fossielen. In 2025 zetten we deze nieuwe traditie vol energie voort. Op dit moment wordt er hard gewerkt aan het programma. Let op de museumwebsite of rotterdam.knnv.nl/agenda/.

Agenda

t/m 16 maart 2025

Metamorfose: poëzie van de verandering

boekillustraties van Merlijn Marel

29 maart t/m 31 augustus 2025

Bouwplannen voor het leven

3D modellen van Mieke Roth

t/m 4 mei 2025

Thuisje, Boompje, Beestje

t/m 28 september 2025

Passie voor vogels

over vroege vogelaars, vindingrijkheid en veldonderzoek

Colofon

Straatgras is een uitgave van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam, waarin opgenomen berichten van Bureau Stadsnatuur (voorheen 'Natuurlijk Rotterdam') en nieuws van de Stichting Vrienden van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam | ISSN 0923-9286

adres Natuurhistorisch Museum Rotterdam | Westzeedijk 345 (Museumpark) | 3015 AA Rotterdam

telefoon 010 436 4222 | **e-mail** info@hetnatuurhistorisch.nl | **website** hetnatuurhistorisch.nl

redactie André De Baardemaeker, Jeanette Conrad, Bram Langeveld, Peter Milders, Kees Moeliker

ontwerp Mark Prinsen | pidgins.nl

opmaak Jan Johan ter Poorten | aperta.nl

Straatgras verschijnt online op hetnatuurhistorisch.nl

tekst Sharida Bhageloe, Liesbeth de Boer, Ab Bol, André De Baardemaeker, Shirley Jaarsma, Erwin J.O. Kompanje, Bram Langeveld, Merlijn Marel, Peter Milders, Frank de Miranda, Kees Moeliker, Meike Moors, Gerard Ouwenel, Jelle Reumer, Liset Stoffers, Arjen van Veelen, Marlonneke Willemsen, Niels de Zwarte

beeld Remko Andeweg, archief Aat de Jong, Atlas Natuurlijk Kapitaal, Maurice Backerra, André De Baardemaeker, Garry Bakker, Sharida Bhageloe, Liesbeth de Boer, De Nestbouwers, Jacqueline Fuijschot, Het Natuurhistorisch, Gert Huijzers, Shirley Jaarsma, Jan Kist, Elwin van der Kolk, Erwin Kompanje, Frans Kooijmans, Lannoo, Merlijn Marel, Peter Milders, Kees Moeliker, Suzan Orscek, Gerard Ouwenel, Henric van Putten, Liset Stoffers, Judith Tieleman, Toegankelijk museum-Anders beken, Wikipedia, Marlonneke Willemsen, Niels de Zwarte